

# EXPRESS ANGUS

AUTOMNE 2023





# S O M M A I R E



## Introduction

### 25e anniversaire d'Angus

- + L'histoire du Technopôle Angus
- + Célébrations du 14 septembre
- + Inauguration Place Charles Larouche
- + Inauguration Édifice Rita Dionne-Marsolais
- + Ouverture du Centre d'autisme À pas de géant
- + Retour sur les Rendez-vous Angus

### À venir sur Angus

- + Premier bâtiment carboneutre
- + De nouveaux espaces publics
- + Logement social
- + *Train de vies* - Place Léopold Beaulieu

### Nos projets hors Angus

- + Ouverture du MEM - Centre des mémoires montréalaises
- + Début des travaux à Pointe-aux-Trembles
- + Ateliers 3333 : inauguration et portes ouvertes
- + FAR du Grand Montréal
- + Un projet Rimouskois



---

# Introduction

Le mois de septembre 2023 fut riche en événements de toutes sortes, marquant de façon grandiose le 25e anniversaire du Technopôle Angus. Les festivités furent d'abord et avant tout une marque d'appréciation pour tous les partenaires impliqués dans le projet depuis ses débuts et jusqu'à maintenant, pour les employés de l'équipe SDA, et pour la communauté de Rosemont-La Petite-Patrie et des quartiers limitrophes.

Cette édition du Express Angus fait un survol des activités, des inaugurations, et des nouveautés ayant marqué cet anniversaire. Des dossiers spéciaux sur l'évolution du quartier sont d'ailleurs disponibles auprès de quelques publications spécialisées : le magazine FORMES, Immobilier Commercial ainsi que Espaces Montréal ont dédié des sections entières au Technopôle Angus, son évolution et ses innovations dans diverses sphères; écologiques, immobilières et juridiques, entres autres.

L'expertise et le savoir-faire développés par la SDA au Technopôle Angus représente désormais un atout pour la société, avec qui diverses organisations et municipalités québécoises désirent s'associer. Ainsi, la SDA poursuivra l'innovation dans des projets de développement territoriaux dans l'est de Montréal, mais aussi ailleurs au Québec. Bien qu'en constante évolution, nous vous présentons dans cette édition un aperçu du futur de la SDA.

Bonne lecture!







# 25e anniversaire du Technopôle Angus

Le Technopôle Angus célèbre ses 25 années d'existence en 2023. De la pelletée de terre inaugurale en 1998, découvrez un parcours truffé d'innovations écologiques et sociales.



## 25 ans de développement

En 1992, le Canadien Pacifique ferme définitivement les Shops Angus. La fermeture de cette usine de fabrication et réparation de trains met au chômage plus de 1000 employés, dans une époque où le Québec est en récession et le taux de chômage à près de 20%. Un organisme du quartier Rosemont se mobilise pour acquérir une partie des terrains des Shops afin de les transformer en un parc d'entreprises et créer des emplois pour les résidents du quartier. La Société de développement Angus est ainsi née.

### 4 septembre 1998

La Société de développement Angus entreprend un vaste chantier, celui de la transformation du Locoshop Angus, qui passera d'un bâtiment industriel du début du 20e siècle à un édifice abritant bureaux et commerces dans un environnement post industriel. Le 4 septembre 1998 marque la date de la pelletée de terre inaugurale de ce chantier.



Au fil des ans, plusieurs autres bâtiments seront érigés, les rues seront créées, les places publiques, le parc Jean-Duceppe, la rue piétonne et le boisé urbain émergeront afin que graduellement le quartier prenne la forme que l'on connaît aujourd'hui. Au-delà de la création d'emploi, le Technopôle Angus a évolué en

un quartier mixte exemplaire, accueillant un grand bassin d'entreprises à propriété québécoise, plusieurs commerces indépendants et services de proximité, et un nombre grandissant de résidents.





## 25 ans, ça se célèbre en grand!

Depuis les débuts du projet, la population de Rosemont et des quartiers avoisinant le Technopôle Angus a toujours été impliquée dans son développement. Alors pour célébrer le 25e anniversaire de ce lieu, quoi de mieux qu'une grande fête communautaire!

Citoyens, résidents, travailleurs, partenaires, tous ont été conviés à participer à cette célébration le 14 septembre dernier. Au programme, de la

bouffe de rue offerte par les restaurateurs du Technopôle Angus, à la fois sur la rue William-Tremblay, fermée pour l'occasion, et dans la cour arrière du Locoshop Angus, des kiosques d'animation et d'information tenus par plusieurs commerçants, organismes communautaires et entreprises d'économie sociale du quartier.

En musique, le DJ Oonga a animé le site de 17h à 20h, puis le Winston Band a offert une prestation dans le parc Jean-Duceppe jusqu'à 21h. Une belle soirée animée, festive, pour le plaisir des petits et grands!





Philippe Lamarre, Charles Larouche, Christian Yaccarini

## Une nouvelle place publique dans le quartier !

Profitant de l'effervescence autour de la journée de célébration du 14 septembre, la SDA a souhaité rendre hommage à l'un des pionniers du quartier, M. Charles Larouche. La place publique au coin de l'avenue du Mont-Royal et de la rue Augustin-Frigon porte désormais son nom.

En poste à la SDA depuis 2002, occupant le poste de Vice-président directeur, Charles est le grand maître d'œuvre derrière tous les nouveaux bâtiments sur le site du Technopôle Angus. Ingénieur de formation, il voit à tous les aspects des

projets, de la planification, en passant par l'architecture, le financement, la réalisation et l'entretien des lieux bâtis.

Outre la signalisation portant son nom, cette place aura une signification particulière pour Charles. En effet, 2 œuvres artistiques seront bientôt installées sur cette place, symbolisant le renouveau de la ville et de ses fonctions. Baptisées La Tour et La Caserne, les deux œuvres sont imaginées et réalisées par l'artiste peintre Vincent Larouche.



## La SDA rend hommage à Mme Rita Dionne-Marsolais



Mme Dionne-Marsolais a été députée du Parti Québécois à l'Assemblée nationale du Québec pour la circonscription de Rosemont de 1994 à 2008, et a occupé des postes ministériels entre 1994 et 2004.

Mme Rita Dionne-Marsolais a appuyé le "Projet Angus" depuis 1993, avant même de remporter ses premières élections comme députée de Rosemont. Dès son élection, elle a travaillé sans relâche pour concrétiser ce projet structurant pour la communauté de Rosemont, alors aux prises avec une crise de l'emploi.

A l'instar des piliers d'Angus que sont Louis L. Roquet, Bernard Lamarre, Léopold Beaulieu, Michel Hébert et François Ferland, Rita Dionne-Marsolais est l'une des fondatrices de ce projet unique de revitalisation urbaine qu'est le Technopôle Angus. C'est pourquoi désormais le bâtiment au 4101 rue Molson porte le nom d'Édifice Rita Dionne-Marsolais.

« Sans la vision de Rita Dionne-Marsolais, sans son travail acharné, ses efforts et son engagement pour convaincre ses collègues au sein du gouvernement du Québec de la nécessité d'appuyer politiquement et financièrement la Société de développement Angus, le projet qu'était le Technopôle Angus à l'époque n'aurait pu prendre l'essor nécessaire pour devenir le quartier mixte exemplaire qu'il est aujourd'hui. »

— Christian Yaccarini  
Président et chef de la direction  
Société de développement Angus





## Le Centre À pas de géant ouvre ses portes

Depuis la rentrée de cet automne, le Centre À pas de géant accueille ses élèves autistes dans son tout nouveau bâtiment sur la rue Molson au Technopôle Angus. C'est 120 élèves et 30 adultes qui fréquentent le Centre quotidiennement, en plus de tout le personnel enseignant, administratif et de soutien.

Et en cette journée festive du 14 septembre, le Centre À pas de géant a procédé à son inauguration officielle, en présence du premier ministre François Legault, du ministre de l'Éducation Bernard Drainville, de la ministre de la Solidarité sociale et de l'Action communautaire Chantal Rouleau, du député Vincent Marissal et du maire de l'arrondissement Rosemont François Limoges.



Le Centre À pas de géant est à la fois une école pour enfants autistes de 4 à 21 ans, mais aussi un centre de ressource et de formation pour répondre aux besoins des personnes autistes tout au long de leur vie.

Cette école unique est une réalisation des architectes de Provencher\_Roy, de Pomerleau ainsi que de NIPPAYSAGE. La SDA a accompagné l'équipe d'À pas de géant tout au long du projet de construction et est très fière d'accueillir ce centre unique en son genre au Technopôle Angus.



---

## Les tous premiers Rendez-vous Angus

Du 6 au 24 septembre a eu lieu la toute première édition des Rendez-vous Angus. Il s'agit d'une exposition d'art contemporain dispersée à travers le Technopôle Angus. Sous le thème *Faire lieu, prendre racine*, l'exposition a mis en vedette 5 artistes québécois, choisis pour leur intégration à leur environnement tout en explorant les questions essentielles liées à la transformation urbaine, au lien avec la nature et à l'attachement à un lieu en plein essor.

Revoyez en images cette première édition.





# À venir sur Angus

Le Technopôle Angus est en développement depuis 25 ans et ça se poursuit! Quelques terrains sont encore à développer dans l'îlot central, tandis que les aménagements se poursuivent dans ce secteur et ailleurs sur Angus. Prenez un moment pour prendre connaissance de nos projets !







Ce bâtiment de 4 étages verra le jour dans la phase 2 du Technopôle Angus, à l'intersection des rues William-Tremblay et Molson. Plusieurs innovations seront incluses au bâtiment afin d'obtenir les certifications BCZ Design et BCZ Performance, garantes d'un bâtiment à carbone zéro.

Ces innovations sont les suivantes :

- + Bâtiment branché à la boucle énergétique du quartier, générant 40% en moins d'émissions de GES;
- + Gestion sur le site des eaux de pluie, sans rejet dans le réseau montréalais;
- + Structure en bois massif plutôt qu'en béton;
- + Fenestration avec panneaux photovoltaïques pour une production d'énergie in situ;
- + Toit et terrasses vertes.

## Premier bâtiment carboneutre

Tel qu'annoncé dans l'édition précédente du *Express Angus*, la Société de développement Angus s'est lancée dans un plan de décarbonation du site du Technopôle Angus. Un premier pas dans ce sens sera la construction de son tout premier bâtiment avec une certification à carbone zéro.



## De nouveaux espaces publics

Au cœur de la phase 2 du Technopôle Angus se trouve dorénavant un boisé urbain. Il s'agit d'un espace public ouvert à tous, résidents, visiteurs et travailleurs du quartier. Composé de trois bacs de plantation et d'espaces piétonniers, plus de 50 arbres, principalement des érables, y sont plantés.

L'implantation de ce boisé vise à reconnecter les citoyens avec la nature, et à participer à la gestion des précipitations sur le site. Au total, lorsque le quartier sera complété, 25% du site sera composé d'espaces verts.



La rue piétonnière est également en voie d'être complétée. Ce lien unira les fonctions résidentielles, commerciales et d'affaires du site. Elle évoque une ruelle, voie de desserte à la fois publique et intime, caractéristiques de plusieurs quartiers montréalais.

Cette rue piétonnière est baptisée Promenade Jean-Lamarre, en l'honneur de celui qui fut membre et président du conseil d'administration de la Société de développement Angus, décédé en 2017.



# Logement social

L'organisme *Les Habitations Communautaires Loggia*, entreprise d'économie sociale qui accompagne les organismes et les ménages à faible ou modeste revenu dans la prise en charge collective de leurs conditions de logement et la création de milieux de vie solidaires, démarrera sous peu un projet de logements sociaux au Technopôle Angus.

Ce projet sera situé dans la phase 2 de développement du Technopôle, sur l'avenue du Mont-Royal, à côté de la Rose des vents. Les architectes de la firme Rayside Labossière en signent le design.

Cet édifice comprendra 78 logements destinés à des personnes et ménages à faible revenu. L'occupation est prévue en 2025.







Le 30 octobre dernier, la Société de développement Angus a fièrement accueilli une œuvre d'art symbolique sur la Place Léopold Beaulieu : *Train de vies*, travail de l'artiste en art monumental Roger Langevin. Cette œuvre permanente de plus de 17 mètres de longueur et 2 mètres de hauteur se compose de cinq duos d'êtres humains qui interagissent de manière dialogique et positive sur ou autour d'un banc, dans une diversité de postures et d'interactions.

Par leur thématique commune et leur disposition longitudinale, ces scènes de vie apparaissent rattachées les unes aux autres comme le sont les wagons d'un même convoi. Ainsi, l'œuvre acquise par la Société de développement Angus et la Caisse d'économie solidaire Desjardins constitue à la fois un clin d'œil à l'histoire des Shops Angus, vouées à la production de matériel roulant ferroviaire, et une affirmation de la fonction d'utilité sociale du Technopôle et des valeurs humanistes qui animent cet écoquartier qui célèbre ses 25 ans.

---

## *Train de vies* – Place Léopold Beaulieu

« Cet aménagement sculptural rappelle la transition entre le passé industriel du site et ce qu'il est devenu aujourd'hui, un véritable milieu de vie ouvert à la communauté. L'installation de cette œuvre sur la Place Léopold Beaulieu est aussi un hommage à la personnalité et à la vision de Léopold Beaulieu, partenaire de la première heure d'Angus. En plus d'être un financier socialement engagé, Léopold Beaulieu est un penseur, un homme porté par le dialogue et par un idéal de coopération ayant à cœur le bien-être de la communauté, ce que reflète avec beaucoup de sensibilité et de simplicité cette œuvre monumentale. »

— Christian Yaccarini  
Président et chef de la direction  
Société de développement Angus



# Nos projets hors Angus

Joueur incontournable de la revitalisation urbaine, la SDA s'implique hors du site du Technopôle, dans l'est de Montréal et maintenant ailleurs au Québec.



Vieux Pointe-aux-Trembles



---

## Ouverture du MEM - Centre des mémoires montréalaises

Depuis le 6 octobre, le grand public peut découvrir le tout nouveau MEM – Centre des mémoires montréalaises, situé au 2<sup>e</sup> étage du Carré Saint-Laurent. La Société de développement Angus a agi en tant que gestionnaire de projet dans l'élaboration du local accueillant le musée.

Vitrine de la vie montréalaise au fil des années, le musée comporte une exposition permanente et des expositions temporaires.

Le Carré Saint-Laurent est le plus imposant projet de l'histoire de la SDA hors du Technopôle Angus, comprenant le MEM, le Central et huit étages abritant les bureaux du MIFI. Il est le fruit de dix années de travail acharné qui ont permis de réhabiliter ce secteur de la *Main*.







## Début des travaux à Pointe-aux-Trembles

Nous avons débuté le processus de décontamination des bâtiments existants situés sur la rue Notre-Dame dans le vieux Pointe-aux-Trembles. Cette décontamination est une étape préalable à la déconstruction et elle consiste à retirer notamment l'amiante présente dans les bâtiments qui se retrouvent des deux côtés de la rue Notre-Dame. La décontamination a débuté depuis quelques semaines et la déconstruction suivra dans les mois suivants. La SDA assurera un suivi des communications au cours des travaux.

Rappelons que dès l'automne 2019, la SDA a mis en place une démarche de revitalisation urbaine, pour le projet du vieux Pointe-aux-Trembles, adaptée au contexte local, afin de maximiser les retombées positives pour la communauté pointelière. Les grandes étapes qui ont

déjà été franchies sont l'analyse historique, l'analyse urbaine et le développement d'une vision d'implantation du projet. Des consultations menées auprès des citoyens et des acteurs du milieu ainsi que la présentation publique du projet ont également fait partie de la démarche jusqu'à présent. Le projet a fait l'objet d'une démarche réglementaire dont la plus récente étape qui s'inscrit dans le cadre de la procédure sur les plans d'implantation et d'intégration architecturale (PIIA), a été présenté pour approbation au conseil d'arrondissement du 3 octobre dernier.





## Ateliers 3333 : inauguration et portes ouvertes

Ouverts depuis 2021, les Ateliers 3333 n'avaient pu être officiellement inaugurés en raison de la pandémie. Les partenaires du projet, dont la SDA, ont remédié à la situation le 20 juin dernier. En présence du ministre de la Culture et des Communications, Mathieu Lacombe, de la mairesse de Montréal, Valérie Plante, de la mairesse de l'arrondissement Villeray - Saint-Michel - Parc Extension, Laurence Lavigne-Lalonde, et de la conseillère de la ville et membre du comité exécutif, Ericka Alneus.

En présence des artistes et partenaires du projet, tous se sont réjouis de cette innovation immobilière permettant à des artistes d'occuper un local non-soumis aux impératifs du marché. Environ 150 artistes occupent les locaux des Ateliers 3333.

D'ailleurs, le 30 septembre dernier, pour la journée de la culture, le grand public a eu l'occasion de découvrir les travaux et les œuvres de plusieurs artistes occupant l'immeuble lors de l'événement porte ouverte. Devant le succès de cette journée, nul doute que l'opération sera reconduite.





---

## FAR du Grand Montréal



Depuis 2021, la Société de développement Angus s'est engagée dans le projet du Centre d'archives de la Fondation des archives et patrimoine religieux (FAR) du Grand Montréal. Situé dans le Vieux-Longueuil, ce centre abritera les archives et les collections de 14 communautés religieuses. Il sera le plus important centre d'archives religieuses au Canada, avec une collection totalisant 5 km linéaire d'archives, d'objets et de livres.

Le projet comprend la restauration du bâtiment existant et de l'arboretum l'entourant, ainsi que l'ajout d'une annexe moderne, élaborée aux normes de conservation. L'ouverture du centre est prévue pour 2025.

Fait intéressant, la maison choisie pour ce projet a été bâtie en 1874 par Louis-Édouard Morin, ancien maire de Longueuil, qui s'appelait à l'époque Ville Jacques-Cartier. La maison est de style néogothique tudor et comprend 18 pièces.





© Tourisme Rimouski

## Un projet Rimouskois

Au courant des derniers mois, la Société de développement Angus a signé une lettre d'entente avec la ville de Rimouski afin de développer un partenariat visant la revitalisation de deux terrains en des projets immobiliers résidentiels. Ces terrains sont au cœur de la ville, près du fleuve, et leur achat permettrait de développer différents types de logements afin de répondre aux besoins des citoyens.

La ville de Rimouski est très affectée par la crise du logement qui sévit un peu partout au Québec et au Canada. Cette ville de plus de 48 000 habitants est le plus important centre urbain du bas-du-fleuve et constitue un centre administratif avec plusieurs services de santé et institutions d'enseignement. Cette fonction attire plusieurs nouveaux résidents chaque année et fait croître les besoins en logement. Les solutions offertes par la SDA, par exemple la mise sur pied d'une fiducie foncière d'utilité sociale, permettraient de répondre à une partie de ces besoins.



# ANGUS

---



---

Société de développement Angus, 2600, rue William-Tremblay, bureau 200, Montréal, Qc H1Y 3J2 — (514) 528-5230